

DATOS PERSONALES

Nombre: Giovanni Collamati
E-mail: giovanni.collamati@gmail.com
Nacionalidad: italiana
Lugar de nacimiento: Jesi (AN)
Fecha de nacimiento: 25/03/1992

ORCID: 0000-0002-7140-0939
WoS Researcher ID: AAZ-3081-2020



EXPERIENCIA UNIVERSITARIA

desde el 01/09/2021
Profesor Colaborador Doctor del Área de Historia Medieval, en la UNIVERSIDAD SAN PABLO CEU, Madrid

del 07/09/2020 hasta el 21/08/2021
Profesor Asociado del Área de Historia, en la UNIVERSIDAD SAN PABLO CEU, Madrid.

desde el 03/10/2019
Profesor de *Historia Medieval* y *Historia de los Imperios* en la UNIVERSITAS SENIORIBUS CEU, Madrid.

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

Bienio 2022-2024

Investigador Principal en el Proyecto Identitario CEU, *Extra Ecclesiam: el papado medieval y las fronteras de la Cristiandad*, financiado por el Vicerrectorado para la Investigación de la UNIVERSIDAD SAN PABLO CEU, Madrid

Bienio 2020-2022

Investigador en el Proyecto Identitario CEU *La persona y la protección de los débiles: una perspectiva histórica, antropológica, social, moral, bioética y biojurídica de la vulnerabilidad*, financiado por el Vicerrectorado para la Investigación de la UNIVERSIDAD SAN PABLO CEU, Madrid.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

desde el 21/02/2020

Doctor en Storia, Antropologia, Religioni in la UNIVERSITÀ DEGLI STUDI di ROMA "LA SAPIENZA" (XXXII ciclo) en cotutela con el doctorado de Humanidades por el Mundo Contemporaneo in UNIVERSIDAD SAN PABLO CEU, MADRID.

Titulo de la Tesis: Imperi e identità nazionali; re e ceti intellettuali. Elaborazioni parallele in Spagna e Inghilterra, secoli IX-X / Imperios y identidades nacionales; reyes y intelectuales. Elaboraciones paralelas en España y Inglaterra, siglos IX y X.

Calificación: Sobresaliente cum laude.

Mención: Doctor Europaeus, Tesis Internacional.

Tutor(es): Giulia Barone, Manuel Alejandro Rodríguez de la Peña, Lidia Capo.

desde el 30/09/2016

Master en SCIENZE STORICHE. MEDIOEVO, ETA' MODERNA, ETA' CONTEMPORANEA in UNIVERSITA' DEGLI STUDI di ROMA "LA SAPIENZA" - Facoltà di Lettere e Filosofia - Curriculum Historia Medieval y Paleografía.

Calificación: 110/110 cum laude.

desde el 10/12/2014

Grado en STORIA, ANTROPOLOGIA, RELIGIONI in UNIVERSITÀ' DEGLI STUDI di ROMA "LA SAPIENZA" - Facoltà di Lettere e Filosofia - Curriculum Historia Medieval y Paleografía.

Calificación: 110/110 cum laude.

IDIOMAS

Inglés: IELTS Academic: Listening 7.0, Reading 8.5, Writing 6.5, Speaking 6.5. Voto medio: 7.0 (16/07/2016).

Español: Diploma de Español como Lengua Extranjera (DELE): livello C1 (2016).

PERIODOS DE ESTUDIO EN EL EXTRANJERO

Ha pasado un periodo de estudio de 10 meses (desde Octubre 2013 hasta Julio 2014) en España, en la Universidad Complutense de Madrid, mediante el proyecto Erasmus.

Ha pasado un periodo de estudio de 4 meses (desde Octubre 2015 hasta Enero 2016) en España, como investigador independiente para profundizar sus conocimientos de historia medieval hispánica.

Ha estudiado en la University of Kent (Canterbury) como Visiting Research Student, desde el 1 de Febrero hasta el 31 de Marzo 2018, en colaboración con Centre of Medieval and Early Modern Studies.

Del 27 de Junio hasta el 31 de Julio de 2022, ha sido Visiting Scholar (Gastwissenschaftler in Mittelalterlicher Geschichte) en la Bergische Universität Wuppertal, Alemania.

CONGRESOS, WORKSHOPS Y SEMINARIOS: PARTECIPACIÓN Y ORGANIZACIÓN

Ha dado una ponencia intitulada "Alfonso X di Castiglia e León (1252-1284) l'ultimo Hohenstaufen" durante la conferencia "Le orme del tempo: l'eredità di Federico II" organizada por la Fondazione Federico II Hohenstaufen, Jesi, il 20 Dicembre 2015.

Ha participado en "II ciclo di Studi Meidevali, Firenze 27-28 Maggio 2017" con un paper intitolado *Imperi fuori dall'Impero: esperienze imperiali in Spagna e in Inghilterra (IX-X sec.)*. (participación mediante CFP).

Ha contribuido en la organización y participado a "L'Apprendistato dello Storico: Seminario di Storia Medievale organizzato dai dottorandi di Roma La Sapienza, 9 giugno 2017", que tuvo lugar en el Dipartimento di Storia, Culture, Religioni con una ponencia intitolada *Sant'Oswald di Northumbria e la Vita Sancti Columbae: un nuovo spunto per la ricerca derivante dallo studio delle fonti agiografiche*.

Ha participado en "Power and Identity: the Reading of History in High Medieval Europe, 900-1300", que tuvo lugar en la University of Aberystwyth (Wales, UK), 28-30 Giugno 2017 con una ponencia intitolada *Historical production as an instrument of legitimation and identity creation at the court of Alfred the Great and Alfonso III of Asturias and León: a comparison*. (participación mediante CFP).

Ha participado en "II Workshop dei dottorandi in Storia Medievale" organizado por la Società Italiana Storici Medievisti que tuvo lugar en Venezia en los días 14-15 de Septiembre 2017, en cuanto coordinador de la sesión "Oltre la devozione: l'eredità del re santo tra ideologia, politica e identità" e con una ponencia intitolada: *L'eredità di sant'Oswald di Northumbria, totius Britanniae imperator nella Vita Sancti Columbae: una prospettiva di studio*. (participación mediante CFP).

Ha participado en "II Dialogo en la Alta Edad Media, Universidad Complutense de Madrid 8-9 de Marzo 2018" con una ponencia intitolada: *De rex Occidentalium Saxonum a rex Anglorum per omnipatrantis dextram totius Britannie regni solio sublimatus: la construcción de la autoridad anglosajona en la documentación regia de la primera mitad del siglo X*. (participación mediante CFP).

Ha contribuido en la organización y participado al seminario de formación doctoral del curriculum de Historia Medieval intitolado "La storiografia della "Scuola Romana", gli uomini, le idee, le metodologie", dedicado a Raffaello Morghen e Raoul Manselli, que tuvo lugar el día 8 de Mayo 2018 en el Dipartimento di Storia, Culture, Religioni, Università di Roma - La Sapienza.

Ha contribuido en la organización y participado en "L'Apprendistato dello Storico: Seminario di Storia Medievale organizzato dai dottorandi di Roma La Sapienza, 31 Maggio e 1 Giugno 2018", que tuvo lugar en el Dipartimento di Storia, Culture, Religioni con una ponencia intitolada "in omni Spanie predicetur regnatus" *La corona asturiano-leonese tra confine effettivo e confine letterario*.

Ha contribuido en la organización de un ciclo de tres seminarios intitolado "Dialoghi sulla Periodizzazione", participando al primero que tuvo lugar el día 15 de Marzo 2019 en el Dipartimento di Storia, Culture, Religioni, Arte e Spettacolo, Università di Roma - La Sapienza.

Ha contribuido en la organización y participado a "Fake News y Edad Media, Jornada de Estudio sobre los Bulos Medievales", que tuvo lugar en la Universitas Senioribus CEU, Madrid, el día 9 de Mayo 2019, con una ponencia intitolada: *El Preste Juan y las cartas que embaucaron papas y emperadores*.

Ha contribuido en la organización y participado a "L'Apprendistato dello Storico III: Seminario di Storia Medievale organizzato dai dottorandi di Roma La Sapienza, 30 e 31 Maggio 2019".

Ha participado en la conferencia "Negotiating Power in the Early Middle Ages", que tuvo lugar en Canterbury Christ Church University, UK, los días 14 y 15 de Junio 2019, con una ponencia intitolada: *Alfred the Great vs Alfonso III of Asturias and León: historical production as an instrument of royal legitimation*. (participación mediante CFP).

Ha contribuido en la organización y participado en el webinar “*Sub Romana Libertate: influssi di riforma nei secoli XI e XII*”, 24 Noviembre 2020 con una ponencia intitulada: *Papato, Chuny e (l'altro) Impero: l'Imperio Hispánico visto con gli occhi dei riformatori*.

Ha participado en el “*Twentieth Biennial Conference of the International Society for the Study of Early Medieval England*”, Winchester, UK - Adelaide, Australia - Montreal, Canada - Leiden, Netherlands, 17,18, 21, 22 Junio 2021 con una ponencia intitulada: *Basileus Anglorum or just rex Anglorum?: Looking for the True Meaning of a Greek Title in the Anglo-Saxon Chancery*. (participación mediante CFP).

Ha contribuido en la organización y participado en la conferencia: “*Puro e disposto a salire alle stelle: Jornada de Estudios sobre Dante Alighieri*”, que tuvo lugar el 26 de Noviembre 2021 en la Universidad CEU San Pablo, con la ponencia: *Los príncipes cristianos y el “ghibellin fuggiasco”: la consolidación de las monarquías nacionales vista con los ojos de Dante*.

Ha participado en el “*II Congresso della Medievalistica Italiana*” organizado por la Società Italiana Storici Medievisti en Matera 12-16 de Junio 2022, con el paper: *Da Svevo a Savio, Alfonso X e l'eredità avvelanata di Beatrice di Svevia*. (participación mediante CFP).

PUBLICACIONES

G. Collamati, *Imperi fuori dall'Impero: esperienze imperiali in Spagna e in Inghilterra (IX-X sec.)*, en “*II Ciclo di Studi Medievali*”, Atti del Convegno a Firenze, 27-28 maggio 2017, a cura del Gruppo di Ricerca NUME, EBS print, Monza 2017, pp. 57-85.

G. Collamati, *Il concetto di confine nelle Crónicas Asturianas. La corona asturiano-leonese tra confine reale e confine spirituale*, en «Eurostudium3w», 52-53 (2019), pp. 4-18.

G. Collamati, *De rex Occidentalium Saxonum a rex Anglorum per omnipatrantis dextram totius Britannie regni solio sublimatus: la construcción de la autoridad anglosajona en la documentación regia de la primera mitad del siglo X*, en A. Diaz Plaza Casal, G. Escudero Manzano e O. Villaroel González (a cura di), *Caída y ascenso de las estructuras de poder en la Alta Edad Media (siglos VIII-X)*, La Ergastula, Madrid, 2020, pp. 111-126.

M.A. Rodríguez de la Peña, G. Collamati (eds.), *Fake news y Edad Media*, CEU Ediciones, 2021.

G. Collamati, *El preste Juan: las cartas que embaucaron a papas y emperadores*, en M.A. Rodríguez de la Peña, G. Collamati (eds.), *Fake news y Edad Media*, CEU Ediciones, 2021, pp. 51-83.

G. Collamati, *Con gli occhi dei riformatori: L'impero ispanico visto da Chuny e dal Papato, secoli XI e XII*, en «Aforismos: Instituciones, Ideas, Movimientos», 3 (2021), pp. 151-168.

G. Collamati, *Saint King Oswald of Northumbria: Overlord or Imperator? A Very Peculiar Ancestor*, en «Royal Studies Journal», 9,2 (2022), pp. 182-193. E-ISSN: 2057-6730.

G. Collamati, ¿Social (Edad) Media?: ¿Se puede hablar de Fake News en un mundo no mediático?, in R. Suárez Álvarez, M.A. Martín Cárdbaba, L.M. Fernández Martínez (eds.), *Vulnerabilidad digital. Desafíos y amenazas de la sociedad hiperconectada*, Dykinson, 2023, pp. 35-44.

G. Collamati, Entre el Imperio y los bárbaros: el pueblo-víctima en algunas fuentes altomedievales hispanas y británicas, in M.A. Rodríguez de la Peña y J.I. Grande Aranda (eds.), *Los vulnerables: estudios interdisciplinares sobre la vulnerabilidad*, Tirant lo Blanch, 2023, pp. 215-240.

G. Collamati, *False Imperial Forefathers? Alphonse III of Asturias-León, Oswald of Northumbria and the Hispanic and Anglo-Saxon Imperial Phenomena*, in «I quaderni del M.AE.S – Journal of Mediae aetatis sodalicium», V, 21 (2023), pp. 111-124.

G. Collamati, “¿Emperador por gracia de madre? La verdadera instrumentalización de la figura de Beatriz de Suabia”, in «Studia Historica. Historia Medieval», accettato 2024.

MEMEBERSHIPS

Socio Ordinario della **Società Italiana degli Storici Medievisti**.

Miembro de la **Sociedad Española de Estudios Medievales**.

Regular Member of **International Society for the Study of Early Medieval England**.

Member of **Royal Studies Network**.

REVISOR DE REVISTAS CIENTÍFICAS

Espacio, Tiempo y Forma, Serie III, Historia Medieval eISSN: 2340-1362, ISSN:0214-9745

Gladius, eISSN: 1988-4168, ISSN: 0436-029X