



## **LA CASA DE AUSTRIA. CULTURA Y SOCIEDAD EN LOS SIGLOS DE ORO.**

**Prof. Roberto Alonso Cuenca**

**(\*)Los temarios y programas son orientativos, pudiendo variar a lo largo del curso**

Con el título Cultura y Sociedad en los Siglos de Oro, pretendemos dar una visión extensa y distinta de la historia española bajo la dinastía de la casa de Austria, período de esplendor y decadencia, de la hegemonía del imperio en el que “no se ponía el sol”, al desmembramiento y descomposición del mismo, centrándonos fundamentalmente en la aventura del vivir cada día, sin descuidar las referencias políticas, militares, religiosas, artísticas y culturales, teniendo como márgenes de ese ancho río los años 1500, con el nacimiento de Carlos I, y 1700, año de la muerte de Carlos II, último vástago de la dinastía, para entender en toda su magnitud el cenit y el ocaso del poder español.

Estudiaremos cómo se desenvolvían los reyes y la aristocracia, la baja nobleza y el pueblo llano, de que manera se divertían y cuales eran las causas de sus sufrimientos e inquietudes.

Abordaremos ampliamente la cultura de la época en un período irrepetible en el cual la literatura y la plástica se vieron transitadas por figuras eminentes, siglos de oro deslumbrantes y oscuros donde la patria, el rey, la honra y la fe fueron detonantes de las más extraordinarias aventuras y de las páginas más sombrías, tiempo donde las “Españañas” ocuparon un lugar de privilegio en el concierto de las naciones.

Y el teatro, paradigma de la diversión, espejo de costumbres, inmejorable inventario de la época, auténtica “droga” a cuya seducción no escapaban reyes ni mendigos, educador y crítico, popular escuela y cantera de toda una serie de curiosos personajes donde reinaban los eminentes dramaturgos, igualmente reverenciados por los Grandes y por el vulgo.

## **PROGRAMA**

### **1.- ANTECEDENTES.**

Enrique IV. La "Beltraneja". Isabel de Castilla. Fernando de Aragón. Los reyes Católicos. Hijos. Política matrimonial. Juana "la Loca". Felipe "el Hermoso".

### **2.- CARLOS I DE ESPAÑA Y V DE ALEMANIA.**

Flandes. Castilla. Las Comunidades y las Germanías. Matrimonios. Hijos. Francia. Alemania y Lutero. El nuevo mundo. La amenaza turca. Yuste.

### **3.- FELIPE II.**

Educación. Matrimonios. Isabel de Valois. Hijos. Don Carlos. Francia. Los Países Bajos. Juan de Austria. Lepanto. Antonio Pérez. La Armada Invencible. El Escorial.

### **4.- FELIPE III.**

Educación. Matrimonios. Hijos. El duque de Lerma. La expulsión de los moriscos. Aficiones. La caza y el juego.

### **5.- FELIPE IV.**

Educación. Matrimonios. Hijos. El conde-duque de Olivares. La Unión de Armas. Cataluña y Portugal. El Buen Retiro. El teatro y los toros. La Calderona. La monja de Ágreda.

### **6.- CARLOS II.**

La regencia. Everardo Nithard. Mariana de Neoburgo. Juan José de Austria. Fernando de Valenzuela. El Hechizado. La sucesión.

### **7.- LA ARISTOCRACIA.**

Las grandes casas. Una manera de ser. El servicio de la Corona. La guerra. El vestido. La mesa.

### **8.- EL NUEVO MUNDO.**

Cristóbal Colón. Andalucía y Extremadura. Descubridores. Conquistadores. Evangelizadores. Hernán Cortés. Francisco Pizarro. Francisco de Orellana. Otros.

### **9.- LA RELIGIÓN.**

Los santos. El clero. La Inquisición.

### **10.- LA POBLACIÓN.**

Castilla. El campo y la ciudad. Judíos, moros y cristianos. Formas de vida. La familia. Las enfermedades y las epidemias. El trabajo. La casa. El vestido.

### **11.- LA CULTURA.**

La ciencia y las Bellas Artes. Los grandes literatos y dramaturgos. Pintores e imagineros. La mística. Fiestas religiosas y profanas. El teatro popular y cortesano. Corrales y Coliseos