



CEU  
*Vniversitas  
Senioribus*

## **CIVILIZACIONES ORIENTALES**

Prof. Ricardo Ruiz de La Serna

### **TEMARIO(\*)**

#### **DESCRIPCION:**

Desde la caída del muro en 1.989 el mundo ha cambiado. Ya no nos encontramos en un el entorno bipolar de la Guerra Fría, sino en el mundo del “choque de civilizaciones” preconizado por Huntington desde los 90. Es especialmente en Oriente donde antiquísimas civilizaciones del ayer están volviendo a tomar protagonismo que provoca que su estudio sea fundamental para entender el mundo en el que nos movemos hoy.

#### **OBJETIVOS:**

En este curso vamos a intentar penetrar levemente en el origen de estas civilizaciones para intentar comprender su éxito actual, ya sea económico como China y Japón o espiritual como la India.

#### **PROGRAMA:**

##### **Bloque I. La India, un subcontinente volcado en la espiritualidad.**

1. El marco geográfico del subcontinente Indio
2. Los orígenes de la civilización Hindú: La civilización del Indo
3. La llegada de los Arios y la cultural del Ganges
4. Los Vedas y los orígenes del Hinduismo
5. Las religiones heréticas, el Jainismo y el Budismo
6. El imperio Maurya
7. El imperio Gupta
8. Religiosidad y cultura India en el primer milenio después de Cristo.
9. La llegada del Islam
10. El imperio Mogol
11. Los primeros europeos en el subcontinente indio y el control de la compañía de las Indias Orientales inglesa.
12. La India británica: la revuelta de los cipayos
13. Ghandi y la independencia de la India

##### **Bloque II. China: la tierra media**

1. El marco geográfico
2. Los orígenes míticos y no tan míticos: las dinastías Xia y Shang
3. La dinastía Zhou y los periodo de “Primaveras y Otoños” y de los reinos combatientes”
4. Confunzio y Lao-Tze
5. Los auténticos comienzos del Imperio Chino: la dinastía Quin
6. La estabilización del sistema imperial y la dinastía Han
7. El periodo de los cinco reinos, los Siu y los Tang.
8. La dinastías Yuang y Ming.
9. La dinastía Manchú.

10. El turbulento siglo XIX chino.
11. La china nacionalista y los comienzos del Maoismo
12. De la China de Mao a la actual.

### **Bloque III. Japón**

1. El marco geográfico
2. Los orígenes de la cultura japonesa.
3. Japón hasta el siglo XIV d.C.
4. El Sengoku Jiday
5. El Japón Tokugawa
6. La era Meiji
7. Japón de la II Guerra Mundial a la actualidad

**(\*)Los temarios y programas son orientativos, pudiendo variar a lo largo del curso**