

ROBERTO ALONSO CUENCA

ASIGNATURAS:

LITERATURA I, II, III Y IV

LA CASA DE AUSTRIA: SOCIEDAD Y CULTURA EN LOS SIGLOS DE ORO

CURSO DE CINE

CORREO ELECTRÓNICO: robertoalonsocuenca@gmail.com

Profesor de Literatura y Verso dramático, Análisis de Textos y Dramaturgia en la Universidad Antonio de Nebrija, y de Literatura en la “Universitas Senioribus” del C.E.U.

Ha sido: Profesor: Master “Literatura Dramática del Barroco”.Univ. Alcalá de Henares. Profesor: Escuela Superior de Canto de Madrid. Profesor: Real Conservatorio Superior de Música de Madrid. Coordinador General del Festival de Teatro Clásico de Olite (Navarra). Coordinador General y Director Adjunto de la Compañía Nacional de Teatro Clásico, de la que fue miembro fundador.

Profesor de Interpretación, especializada en Verso Barroco, en el Instituto del Teatro y de las Artes Escénicas del Principado de Asturias, en Gijón. Director de la Escuela de Teatro Clásico de la C.N.T.C. Coordinador de las Jornadas Universitarias de Teatro Clásico en el Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro-Universidad de Castilla-La Mancha. Ha estudiado Periodismo (U.C.M.), Dirección y Realización de Dramáticos para T.V. (I.E.T.), y Escenografía Teatral y Cinematográfica (E.A.D.).